

フォトで綴る!!

第19回総会懇親会風景

プログラム

- [懇親会の部]
 12:20~14:30
 1.乾杯
 2.会食・歓談
 3.アトラクション
 4.当番幹事引継ぎ
 5.「校歌」齊唱
 6.閉会のことば



会場の様子

牧市長 大丈夫?

柳平市馬節匠



会場の風景



完城の記念写真

会場の風景



大分県立竹田高等学校 夏伯同窓会員懇親会・懇親会

会場の風景

大分県立竹田高等学校 夏伯同窓会員懇親会・懇親会

当番幹事の方々 ご苦労様でした

ストーム 離い振り

当番幹事の引継ぎ

★これらの写真是竹田高校関東同窓会のホームページで、見ることができます。

<http://www.geocities.jp/kantohtaketa/>

維持会費の納入者の現況

●維持会費ご負担のお礼とお願ひ
中間開業委員会は、「承認のとおり、維持会費の改訂の日頃からの深い理解とご協力に支えられて、同窓会の運営が安定的なるをうながしておられます。
未だ落となっておられる方々には、何かと出費を多額の折かとも思いますが、「負担についての」協力方あるじくお願ひ申し上げます。

平成16年度年会費納入者芳名簿

お名前もれがございましたら、同窓会事務局までご連絡下さい。

中学校の部
「中間清次」

續編卷之三

「新制高校の部」
昭和24年度 実業学校 白井 元

昭和25年度 田北忠、本田仁天、森義空、山田博治

度 菅牧 岩田 孝治 植野勝一
昭和26年春 阿南恒夫 稲翁一郎
伊藤英介 今永博雅

有復後歲也士足立五陽
陽氣發火伊至五天
神田流牛息使一
大財貴人吉直狀一

甲夏祭畢，帝野有狩。高松等十人，纂集鷹獵，長了，共行之。

是吉安縣有事賈大母孝子，高山深谷。

河野アル、後藤洋子、
江藤勝吾、吉野照彦、高山文子、
和田義久、有馬義義、
三内美吉、辻藤根実、
波多野一

卷之三

久保タケ、野口初子
阿部幸子、内山豊子

西野泰洋、後藤浩一
江崎和彦、成島貴樹

三代將子、石田鶴子、小倉セツ
河野不藏、坂本勇、佐藤英之、中村シズ子、堀利江、益永三生

昭和42年度	後藤義典 伊藤豊五 竹下義輔 大庭義範 桑原義輝 真田義洋 堀正平 工藤義一 三村義次 山本義次 後藤義人 齊藤義人 田中義士 柴井洋津 石川義典 吉田義夫 高野義子 都義生 高橋義士 高田義彦 内村義宏 小倉義典 日高義典 工藤義厚 下田義博 野村義博 瀬川義一 蒲原義人 田中義子 鈴木義子 長尾義和 木曾義士 本村義徳 本村義定 小池義人 山道義重 鈴木義子 井岡義重 前田義治 前田義重 山部義重 前田義重 井義重 昭和43年度
昭和42年度	末永義典 吉澤義夫 高野義子 都義生 高橋義士 高田義彦 内村義宏 小倉義典 日高義典 工藤義厚 下田義博 野村義博 瀬川義一 蒲原義人 田中義子 鈴木義子 長尾義和 木曾義士 本村義徳 本村義定 小池義人 山道義重 鈴木義子 井岡義重 前田義治 前田義重 山部義重 前田義重 井義重
昭和43年度	末永義典 吉澤義夫 高野義子 都義生 高橋義士 高田義彦 内村義宏 小倉義典 日高義典 工藤義厚 下田義博 野村義博 瀬川義一 蒲原義人 田中義子 鈴木義子 長尾義和 木曾義士 本村義徳 本村義定 小池義人 山道義重 鈴木義子 井岡義重 前田義治 前田義重 山部義重 前田義重 井義重
昭和44年度	末永義典 吉澤義夫 高野義子 都義生 高橋義士 高田義彦 内村義宏 小倉義典 日高義典 工藤義厚 下田義博 野村義博 瀬川義一 蒲原義人 田中義子 鈴木義子 長尾義和 木曾義士 本村義徳 本村義定 小池義人 山道義重 鈴木義子 井岡義重 前田義治 前田義重 山部義重 前田義重 井義重
昭和45年度	末永義典 吉澤義夫 高野義子 都義生 高橋義士 高田義彦 内村義宏 小倉義典 日高義典 工藤義厚 下田義博 野村義博 瀬川義一 蒲原義人 田中義子 鈴木義子 長尾義和 木曾義士 本村義徳 本村義定 小池義人 山道義重 鈴木義子 井岡義重 前田義治 前田義重 山部義重 前田義重 井義重
昭和46年度	末永義典 吉澤義夫 高野義子 都義生 高橋義士 高田義彦 内村義宏 小倉義典 日高義典 工藤義厚 下田義博 野村義博 瀬川義一 蒲原義人 田中義子 鈴木義子 長尾義和 木曾義士 本村義徳 本村義定 小池義人 山道義重 鈴木義子 井岡義重 前田義治 前田義重 山部義重 前田義重 井義重
昭和47年度	末永義典 吉澤義夫 高野義子 都義生 高橋義士 高田義彦 内村義宏 小倉義典 日高義典 工藤義厚 下田義博 野村義博 瀬川義一 蒲原義人 田中義子 鈴木義子 長尾義和 木曾義士 本村義徳 本村義定 小池義人 山道義重 鈴木義子 井岡義重 前田義治 前田義重 山部義重 前田義重 井義重

新竹田市長
ごあいさつ



竹田市長
故 副 父

行政面においては、消防、福祉、防災分野で実績をもつてゐる。いわば一つの連鎖と言ふべきである。

も、環境衛生の改善など、多くは個人の行動を指向するものであるが、社会的・組織的・政治的・経済的因素によるものもある。このため、社会的・組織的・政治的・経済的因素によるものもある。

また、もうひとつの方のキーワードとして、「笑顔」を上げさせていただけます。地域に笑顔をもたらすために、地域で活動する団体や個人が、地域の活性化をめざして、地域の行政と連携して活動していくことで、「安心・安全・誰もが笑顔で暮らせる街田舎づくり」を目指してまいりたいと考えております。

親先、商
りと、市
安心して
づくり」
所存です。
しかし、
勢調査で、
域の人口
に後減し
が進むの
て町にか
そうと、
方々のほう

ながら、昭和20年、6万人を超えては、今では25万人、今後のさらなる伸びを予測されています。従つての賄わいを行政としても

して、日現在、新市町の人口は三千人である。このうち、市長によると、年々減少の一途を辿り、今後も減少の一途を辿る見込みである。

、新生「竹田」
で、しつかりと
いたとき、「正
義感」と元気が燃
ゆるためには、一日
も早くお出でにな
る力をお寄せいた
く。頼いを申し上げ
終わりに、各員
上へ、「あいさう

市」の高級館ト
と竹田をP.R.し
治力ある竹田」
れる竹田」の書
類の「支援」とい
たたれます。まつ
ます。

笑
ふるさと「

竹田に

高を、北に久住の雄大を、静かに
新しいふるさと「竹田市」が誕生いたしました。多感な春暮春、時代、様々な思いをめぐらせながら、声高らかに運んで上げた大賀太郎の中で、
約2万5千有余の新市市民は、阿蘇くじゅう国定公園、祖母母祖國定公園が広がる477.7・7平
方キロメートルの市域で生活を営み、湯治に出かけた温泉や、
名湯をはじめ、広大な草原と肥沃な大地を全国無類の貴重な財
産として有することになったのです。
あります。

改めてその責任の重大さを痛感しておられるところあります。私は市政執行の基本理念に「三つの愛」と「五つの力」を掲げておるが、「三つの愛」と「五つの力」を実現するためには、必ずしも「想いはぐくみをいただくぞ」という想い、「様々な尊厳として被給される國人」を愛する「三つの愛」と、その上での「五つの力」、即ち、和相手の「平和的接點」とは云ふことは聞くところ、「対話の話」、「安心」、「みんなが手をつないで作る「丸い輪の輪」、これまでの一市三町が力を束ねる「市民団結の心」、そして、自負心、わが國柄の日本の本心、これが市に胸を張って託せる街づくりのキーワードであると確信しております。

のほり多くのものがある。たとえば、(1)「地域社会の発展による人・地域社会の育成」、(2)「地域特性を活かした便利で快適な生活環境の形成」、(3)「地域資源による方法と創意工夫による形態と交通機関体系の充実」、(4)「まちづくりための団つの柱のもの」といふ、新町の名義である「自然・歴史・文化を育む」名水名木湯湯温泉都市だけたの実現に向かたまちづくりを進めてまいります。

A photograph showing a row of people seated in what appears to be an auditorium or theater. They are all facing towards the right side of the frame, suggesting they are watching or listening to something off-camera. The lighting is somewhat dim, typical of indoor theater settings.



記念式典にあたって式辞を述べる牧志長

ふるさと名所紀行

～国宝 宇佐神宮～

佐藤 敏士 (昭20年卒)



国宝の本殿

大分県内に三つある国宝の最後は、全国的に有名な宇佐神宮である。「日本書紀」には「葦原國宇佐」、「日本書紀」には「筑紫國宇佐」、「日本書紀」には「筑紫國宇佐」とある。宇佐の越方神が八咫鏡になつて中央に浮上したのは、天皇家と結びついたことと非常に大きい。特に奈良時代、御室御麻呂が宇佐八幡神の神託として、八咫鏡の皇位繼承を預託した事件であつた。そうして八幡神は天皇家の信託を得て、応永天皇、神功皇后、后醍醐と結びついたのは、八幡神になつてからで、さらに八幡神信仰を高めていった。



南門(大門)

国東半島の北のつけ根、周防灘に面した宇佐市一帯は、古代より文化の栄えた土地で、多くの遺跡や宇佐神宮を含む多くの社寺、史跡が点在する。宇佐神宮のさきまつな建物の頂点が国宝の「本殿」であることは、いっつてもうう比類ない建築様式をもつ特徴なのである。豪華で、それでいて穏やかな美しさの宇佐神宮は、八幡宮といかない。全國四万五千の八幡社にふさわしい丹波の八幡社は、古代より文化の栄えた土地で、その美しさは八幡宮といふべきではない。



境内の池と渡り橋

さぞかしおかなかにあります時、かつて国家の形態に準じて宇佐神宮の計り知れない強大な権力を加護見る思いがしてならない。また、神殿が東西に並列し、手前を外院、奥を内院(前殿)奥を内院(後殿)奥を内院(奥殿)といた通構造になっている。西から一之御殿に応永天皇、二之御殿に比叡大神、三之御殿に神功皇后を祀られる。その神殿は赤が映え、雄威と神威に満ちた古来の伝統を感じさせる。赤い除幕五色の色彩の美であり合ひ輝く場所であるという。宇佐神宮は何度も参拝する。今日にその姿を伝えているのである。

○文通
記
「日本書紀本殿宇佐神宮」
宝物館
午前8時30分から
午後4時30分まで



宇佐神宮宝物館

